**UNIVERSITÉ CENTRALE D’ÉQUATEUR**

**FACULTÉ DE PHILOSOPHIE, LETRES ET SCIENCES DE L’ÉDUCATION**

**FILIÈRE PLURILINGUE FRANÇAIS SUR OBJECTIF SPÉCIFIQUES**

**EXAMEN 2e HEMISEMESTRE**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| INFORMATION GENERALE | | | | |
| Professeur: VELASTEGUI Victoria | **Langue :** Français | **Niveau :** A2 | **Classe :** « A » | Date: 28 Septembre 2020 | |
| Livre : | Objectif :  Connaître les caractéristiques des coupes de légumineuses, leurs mesures et leurs utilisations selon le plat | | | |
| Unité : 2 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| PLAN DE CLASSE | | | | | |
| Résultat  d’apprentissage : | **Les étudiants seront capables d’identifier la hiérarchie d’un restaurant et las fonctions de chaque membre de la brigade** | | | | Durée : 1h |
| Plage Horaire | **Point Grammatical** | **Instructions pour l’enseignant** | **Instructions pour les élèves** | **Type d’interaction** | But |
| 5min | Les mesures  *(les nombres)* | Brise-glace:  L'enseignant donne un nombre (3) et tous les élèves doivent compter sans mentionner ce nombre ou un autre qui le contient. Par exemple (13,23,33 ....). La personne qui fait une erreur doit faire une activité telle que danser ou chanter devant la classe | L'enseignant propose un nombre et les élèves doivent compter rapidement sans mentionner ce nombre ou celui qui le contient. Quand l'un d'eux fait une erreur, il propose un numéro différent pour continuer l'activité. À la fin, les personnes qui ont commis une erreur doivent danser ou chanter ou faire une activité proposée par le reste de la classe | Professeur – élève | * Concentration * Motivation * Agilité * Attention |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | * Les verbes de la cuisine | Activité de déclenchement:  1er visionnement: Demandez aux |  |  | * Production orale * Attention * Participation * Analyse |
|  |  | élèves de regarder une vidéo de | 1er visionnement: Observer |  |
|  |  | moins de 2 minutes sans son, à la | attentivement la vidéo afin de |  |
|  |  | fin de la vidéo, posez aux élèves | déduire le sujet à traiter en |  |
|  |  | les questions qui sont établies | classe, finalement répondre aux |  |
|  |  | dans la fiche de l’enseignant. | questions du professeur. |  |
| **12min** |  | 2ème visionnement: Faire | 2ème visionnement: observer | Professeur – élève |
|  |  | observer une deuxième fois la | une deuxième fois la vidéo et |  |
|  |  | vidéo avec son et donner aux | compléter les activités écrites. |  |
|  |  | élèves le matériel du travail (fiche | 3ème visionnement: Observer la |  |
|  |  | de l’apprenant). | vidéo et vérifier les réponses avec |  |
|  |  | 3ème visionnement: Lisez la | le professeur. |  |
|  |  | vidéo une dernière fois pour |  |  |
|  |  | vérifier les réponses des élèves. |  |  |
| **18 min** |  | Après avoir examiné les diapositives, les élèves devraient mentionner les étapes à suivre pour chaque coupe.  (Par example : peler, couper, aligner, calculer) | Sur la plateforme, les étudiants doivent développer l'activité proposée pour consolider les informations du vidéo |  | * Développer le vocabulaire. * suivre une séquence |
|  |  |  |  | Professeur - élève |
| **25min** | Travail autonome | En tant qu'activité de renforcement, l'étudiant doit créer une recette qui contient tous les types de coupes. Cette recette peut être un plat national ou international | Création d'une recette à partir des coupes de légumineuses apprises | Professeur - élève | Production écrite |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Méthodologie** | **Ressources** | **Évaluation** |
| Méthodologie communicative | Diaporama  Vidéo  Feuilles de travail  Projecteur | L'évaluation formative |

Signature Professeur : Signature Coordinateur :

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Préparé par:**  Mlle. Victoria VELASTEGUI  **PROFESSEUR** | **Révisé par:**  MSc. Liliana Jínez **COORDINATRICE DU**  **DÉPARTEMENT DE FRANÇAIS** | **Approuvé par:**  MSc. Rommel Martínez **DIRECTEUR DE LA FILIÈRE** |

UNIVERSITÉ CENTRALE D’ÉQUATEUR

FACULTÉ DE PHILOSOPHIE, LETRES ET SCIENCES DE L’ÉDUCATION

FILIÈRE PLURILINGUE ÉVALUATION DES APPRENTISSAGES

EXAMEN DE RATTRAPAGE

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **INDICATEURS** | **Points** | **Points obtenus** |
| **Respect de la consigne** | **/2** |  |
| **Capacité à exprimer sa pensée**  Peut présenter ses idées, ses sentiments et / ou ses réactions et donner son opinion. | **/3** |  |
| **Capacité à présenter des faits**  Peut décrire des faits, des événements ou des expériences. | **/3** |  |
| **Cohérence et cohésion**  Peut relier une série d’éléments courts, simples et distincts en un discours qui s’enchaîne. | **/2** |  |
| **Étendue du vocabulaire**  Possède un vocabulaire suffisant pour s’exprimer sur des sujets courants, si nécessaire à l’aide de périphrases. | **/2** |  |
| **Maîtrise de l’orthographe lexicale**  L’orthographe lexicale, la ponctuation et la mise en page sont assez justes pour être suivies facilement le plus souvent. | **/2** |  |
| **Degré d’élaboration des phrases**  Maîtrise bien la structure de la phrase simple et les phrases complexes les plus courantes. | **/2** |  |
| **Choix des temps et des modes**  Fait preuve d’un bon contrôle malgré de nettes influences de la langue maternelle. | **/2** |  |
| **Morphosyntaxe – orthographe grammaticale**  Accord en genre et en nombre, pronoms, marques verbales, etc. | **/2** |  |
| **NOTE FINALE** | **/20** |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Elaborado por:**  **Mlle. Victoria VELASTEGUI DOCENTE** | **Revisado por:**  **Msc. Liliana Jínez COORDINADORA AREA FRANCÉS** | **Aprobado por:**  **MSc. Rommel Martínez DIRECTOR DE CARRERA** |