

# FRANÇAIS A1

## Grilles d'évaluation

INDICATEUR D'EVALUATION		NOTE/ 20	POURCENTAGE DE LA NOTE FINALE	PONDERATION
<i>Évaluation formative :</i> Apprentissage et Activités Collaboratives		/20	30%	6 points
<i>Évaluation formative :</i> -Travaux individuels -Participation à des forums.		/20	35%	7 points
<i>Évaluation Finale Sommative :</i>		/20	35%	7 points
<b>NOTE TOTALE</b>		<b>/20</b>	<b>100%</b>	<b>20 points</b>

### PRODUCTION ÉCRITE

	1	2	3	4
	<i>Maîtrise insuffisante</i>	<i>Maîtrise fragile</i>	<i>Maîtrise satisfaisante</i>	<i>Très bonne maîtrise</i>
<b>Grille d'évaluation Respect du cahier des charges</b>	Le cahier des charges n'est pas respecté ou la tâche n'a pas été traitée	La mission est partiellement prise en compte (moins de la moitié des éléments correctement traités)	Le cahier a été globalement respecté mais quelques éléments ont été omis ou traités de façon erronée	L'ensemble des éléments attendus est présent.
<b>Lexique</b>	Présence de mots français ou d'inventions. Erreurs nombreuses.	Lexique limité et présence d'erreurs	Lexique adapté mais sans grande variété. Absence de nuance.	Lexique pertinent, varié et précis avec des nuances. Possibilité d'apport personnel.
<b>Syntaxe et morphologie</b>	Erreurs récurrentes et formes verbales erronées la plupart du temps. Amorces de phrases.	Phrases simples sans connecteurs. Erreurs fréquentes mais compréhension possible.	Phrases simples et présence possible de connecteurs mais absence de subordonnées. Quelques erreurs possibles.	Présence de phrases complexes, avec connecteurs et verbes correctement conjugués.
<b>Intelligibilité du message</b>	Compréhension difficile voire impossible	Compréhension nécessitant un effort	Compréhension possible malgré quelques maladresses ou erreurs.	Compréhension aisée ne nécessitant pas d'effort.
				Note:  /16

## PRODUCTION ORALE

Nom de l'élève :

Critères	Note				
Il/ elle utilise un vocabulaire approprié	1	2	3	4	5
Débit et intonation (il/elle parle ni trop vite, ni trop lent et sont expressifs).	1	2	3	4	5
Toutes les informations demandées par l'enseignante sont retrouvées dans son oral.	1	2	3	4	5
Il/ elle est dynamique et fais des gestes pour appuyer ses propos.	1	2	3	4	5
La présentation est bien structure.	1	2	3	4	5
Il/ elle connaît bien son sujet.	1	2	3	4	5
Il/ elle parle clairement.	1	2	3	4	5
COMMENTAIRES					
				Note : /35	