|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **CARRERA:** Pedagogía de los Idiomas Nacionales y Extranjeros con titulación de Licenciatura en Ciencias de la Educación Mención Español – Francés e Inglés. | | | | | | | | | **MODALIDAD:** VIRTUAL (PRESENCIAL) | | | | | | | | | | | | |
| **ASIGNATURA O EQUIVALENTE:** | | | | | | | | | **CÓDIGO: FFP01BFT01** | | | | | | | | | | | | |
| **UNIDAD DE ORGANIZACIÓN CURRICULAR:** | | | | | | | | | UNIDAD DE FORMACIÓN BÁSICA | | | | | | | | | | | | |
| **CAMPO DE FORMACIÓN** | | | | | | | | | FUNDAMENTOS TEÓRICOS | | | | | | | | | | | | |
| **ITINERARIO** | | | | | | | | | SI | | | |  | NO | | | | | | | **X** |
| NOMBRE: | | | | | | | | | | | | |
| **PROYECTO INTEGRADOR DE SABERES:** (SI CORRESPONDIERA):  Análisis crítico de la Política Pública Educativa y sus articulaciones con los derechos del buen vivir en contextos específicos: énfasis en la identidad de los sujetos educativos y sus interacciones con la familia, comunidad y contextos de aprendizaje. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **ORGANIZACIÓN DEL APRENDIZAJE** | Componente Docencia | | | # hrs | | Práctica, aplicación y experimentación | | | | # hrs | | | | | Componente Trabajo Autónomo (Tutorías R 2009 | | | | | # hrs | |
| **80** | | **80** | | | | | **40** | |
| **TOTAL HORAS ASIGNATURA O EQUIVALENTES** | | | | | | | | | | | | | | | | | | **200** | | |
| **PRE-REQUISITOS** | | ASIGNATURA O SUS EQUIVALENTES | | |  | | | | | | **CÓDIGOS** | | | | | |  | | | | |
|  | | | | | |  | | | | |
|  | | | | | |  | | | | |
| **CO-REQUISITOS** | | ASIGNATURA O SUS EQUIVALENTES | | |  | | | | | | **CÓDIGOS** | | | | | |  | | | | |
|  | | | | | |  | | | | |
|  | | | | | |  | | | | |
| **PERÍODO ACADÉMICO (SEMESTRE)** | | | | | PRIMERO | | | | | | **PERÍODO DE EJECUCIÓN** | | | | | | 2021-2022 | | | | |
| **Detalle de horas de tutoría** | **PRESENCIALES** | | | | | | | | **VIRTUALES** | | | | | | | | | | | | |
| INDIVIDUALES | | | | | | GRUPALES | | INDIVIDUALES | | | | | | | | GRUPALES | | | | |
|  | | | | | |  | |  | | | | | | | |  | | | | |
| **Total Presenciales:** | | | | | | | | **Total Virtuales:** | | | | | | | | | | | | |
| **APORTES AL PERFIL DE EGRESO** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Resultados de Aprendizaje del Perfil de Egreso** | | | | | | | | **Resultado de aprendizaje integrador de la asignatura o sus equivalentes** | | | | | | | | | | | | | |
| * Domina las competencias lingüísticas de los idiomas inglés, francés y español. * Discrimina enfoques y métodos de la educación sobre la enseñanza de idiomas extranjeros permitiéndole tener un manejo adecuado del grupo de estudiantes. * Diseña proyectos de investigación en los campos de la enseñanza de lenguas extranjeras, con el fin de entender los fenómenos socioeducativos y lingüísticos y proponer posibles cambios e innovaciones al currículo. | | | | | | | | * Se comunica de manera sencilla, comprende y utiliza expresiones familiares y cotidianas así como frases muy simples dirigidas a la satisfacción de necesidades en un contexto socio-cultural. Sabe presentarse y presentar a los demás con registro de idioma estándar, formulando y contestando preguntas sobre datos personales. | | | | | | | | | | | | | |
| **CARACTERIZACIÓN DE LA ASIGNATURA (APORTE AL ESTUDIO DE PERTINENCIA, ROL ESENCIAL DE LA ASIGNATURA, ARTICULACIÓN CON LA INVESTIGACIÓN Y LAS PRÁCTICAS PRE PROFESIONALES)** | | | | | | | | * La asignatura Francés I A.1 corresponde al primer semestre de la Licenciatura en PINEF (Español, francés e inglés) y proporciona al estudiante herramientas de comunicación básica en el idioma extranjero que le permitirá desarrollar la habilidad del saber – hacer (*savoir-faire*) integrando elementos propios de este nivel hacia la sensibilización del rol como futuros docentes (práctica docente), la diversidad cognitiva (investigación), social e intercultural del entorno (vinculación con la sociedad). | | | | | | | | | | | | | |
| **METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE (REGULARIDADES DADA LA NATURALEZA DE LA CARRERA Y LA ASIGNATURA EN CUANTO A MÉTODOS, TÉCNICAS Y RECURSOS DIDÁCTICOS CON VISIÓN HACIA LA INNOVACIÓN )** | | | | | | | | * La metodología a utilizarse, estará basada principalmente en la necesidad de que la formación del aprendiz se desarrolle en base a un enfoque comunicativo y socio-cultural, que garantice que el nuevo profesional docente demuestre habilidades trans e interdisciplinarias y que a través de su práctica profesional contribuya a la formación del talento humano que requiere el país para atender las necesidades de los sectores sociales y productivos. Este objetivo se lo alcanzará con el uso, aplicación e intervención de modelos de aprendizaje que generen una actitud crítica, creativa que aporten a la transformación del sistema educativo nacional, desarrollando los resultados de aprendizaje que permitan fomentar escenarios y ambientes de aprendizaje democráticos, con sujetos altamente participativos, comunicativos y que están orientados a la resolución de problemas socioeducativos en el marco de la igualdad de oportunidades, la interculturalidad, la innovación pedagógica y social. | | | | | | | | | | | | | |
| **EVALUACIÓN:**  **Escala de valoración:** La escala de valoración establecida por la Universidad Central del  Ecuador para la aprobación de la asignatura es la siguiente:   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **Indicador** | **Nota**  **sobre 20** | **Porcentaje de la nota final** | **Ponderación** | | Evaluación formativa Aprendizaje y actividades  Colaborativas (grupales) | 20 | 30% | 6 puntos | | Evaluación formativa.- Trabajo Individual | 20 | 35% | 7 puntos | | Evaluación sumativa final | 20 | 35% | 7 puntos | | **Total** | **20** | **100%** | **20 puntos** | |  |  |  |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **RECURSOS BIBLIOGRÁFICOS** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **BIBLIOGRAFÍA POR UNIDAD/TEMA/CAPÍTULO** | | | **FÍSICA** | | | | | | | | | | | | | **VIRTUAL** | | | | | |
| **TÍTULO/AUTOR/AÑO** | | | | | | | | | **EDITORIAL** | | | | **TÍTULO/ AUTOR/ AÑO** | | **URL/SEGÚN LA NORMA EDITORIAL** | | | |
| **BÁSICA** | | | Cosmopolite A1, Méthode de Français  Hirschsprung Nathalie, Tricot Tony | | | | | | | | | Hachette  Paris,  France | | | |  | |  | | | |
| Édito A1, Méthode de Français  Alcaraz Marion, Braud Céline, Calvez Aurélien, Cornuau Guillaume, Jacob Anne, Pinson Cécile, Vidal Sandrine, 2016. | | | | | | | | | Didier  Italie | | | |  | |  | | | |
| **COMPLEMENTARIA** | | | Alter Ego + A1, Méthode de Français  Hugot Catherine, Kizirian Véronique, Waendendries Monique, 2012. | | | | | | | | | Hachette  Paris,  France | | | |  | |  | | | |
| Le nouveau Taxi A1, Méthode de Français  Capelle Guy, Menand Robert, 2009. | | | | | | | | | Hachette  Paris, France | | | |  | |  | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DESCRIPCIÓN MICROCURRICULAR POR UNIDAD/TEMA/CAPÍTULO** | | | | | | | | | | |
| **NUMERO DE UNIDAD/TEMA/CAPÍTULO** | | | | | | UNIDAD I | | **NOMBRE:** Francés A1.1 | | |
| **ESCENARIOS DE APRENDIZAJE** | | **AULA** | | | **LABORATORIOS/TALLERES/OTROS** | | | **VIRTUAL** | **INSTITUCIÓN RECEPTORA PARA PPP/PVS** | |
|  | | |  | | | **X** |  | |
| **RESULTADO DE APRENDIZAJE** | | Se presenta de manera simple proporcionando información personal básica. | | | | | | | | |
| **CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA O SUS EQUIVALENTES ESTRUCTURADOS POR UNIDAD, TEMA Y CAPÍTULO** | | | | | | | | | | |
| **SEMANA** | **CONTENIDO** | | **COMPONENTE DOCENTE**  **(Actividades asistidas por el profesor y actividades de aprendizaje colaborativo)** | | | | **PRÁCTICAS DE APLICACIÓN Y EXPERIMENTACIÓN** | **TRABAJO AUTÓNOMO** | | **EVALUACIÓN** |
| **1** | **Bienvenue**  **Se présenter** | | * El alfabeto * Pronombres personales * Artículos definidos * Los números (0 à 69) * Los verbos: ÊTRE – AVOIR – S’APPELER | | | | **Saber Hacer (Savoir-Faire)**  Acercamiento a la cultura francesa. | Elaboración de una ficha de presentación personal.  **Gramática:** Ejercicios  **Léxico:** Ejercicios  **Fonética:** Épeler | | **HÉTERO EVALUACIÓN**  Evaluación de cuestionario Moodle. |
| **2** | **Mon identité** | | * Saludos * Artículos indefinidos * Verbos regulares * Los números (70 à …) * Nacionalidades * Profesiones * Países y ciudades * La negación | | | | **Saber Hacer (Savoir-Faire)**  Realización de una infografía con saludos formales e informales tomando el aspecto socio-cultural. | Grabación de un podcast en donde el estudiante saluda y se presenta.  **Gramática:** Ejercicios  **Léxico:** Ejercicios  **Fonética:** Ejercicios | | **HÉTERO EVALUACIÓN**  Evaluación de cuestionario Moodle. |
| **3** | **Ma Ville** | | * El adjetivo interrogativo: QUEL * Lugares en la ciudad * Actividades de ocio * Preposiciones de lugar * Los artículos contractos * Los adjetivos posesivos (1) * Los números (100 à …) | | | | **Saber Hacer (Savoir-Faire)**  Construcción de una carta semántica sobre los lugares que tiene la ciudad natal del estudiante. | Elaboración de un affiche sobre los lugares que tiene su ciudad natal.  **Gramática:** Ejercicios  **Léxico:** Ejercicios  **Fonética:** Ejercicios | | **HÉTERO EVALUACIÓN**  Evaluación de cuestionario Moodle. |
| **4** | **Les raisons pour parler une langue** | | * Los adjetivos demostrativos * “Parce- que / pour” para expresar objetivos o propósitos * El verbo: VENIR | | | | **Saber Hacer (Savoir-Faire)**  Elaboración de una lista de razones por las que el estudiante decide aprender un idioma extranjero. | Presentación de un video explicando las razones por las que se debe aprender una lengua extranjera.  **Gramática:** Ejercicios  **Léxico:** Ejercicios  **Fonética:** Ejercicios | | **HÉTERO EVALUACIÓN**  Rúbrica de producción oral (proyecto-video).  **HÉTERO EVALUACIÓN**  Evaluación de cuestionario Moodle. |
| **HABILIDADES COGNITIVAS Y PROCEDIMENTALES** | | | | Abstracción/generalización, inducción/deducción, definición/ejemplificación, comprensión/aplicación, creatividad entre otras. | | | | | | |
| **ACTITUDES Y VALORES** | | | | Científica, crítica, independiente, proactiva, entre otras.  Honestidad, solidaridad, lealtad, responsabilidad, respeto, tolerancia hacia la inter y multiculturalidad, entre otras. | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DESCRIPCIÓN MICROCURRICULAR POR UNIDAD/TEMA/CAPÍTULO** | | | | | | | | | | |
| **NUMERO DE UNIDAD/TEMA/CAPÍTULO** | | | | | | UNIDAD II | | **NOMBRE:** Francés A1.1 | | |
| **ESCENARIOS DE APRENDIZAJE** | | **AULA** | | | **LABORATORIOS/TALLERES/OTROS** | | | **VIRTUAL** | **INSTITUCIÓN RECEPTORA PARA PPP/PVS** | |
|  | | |  | | | **X** |  | |
| **RESULTADO DE APRENDIZAJE** | | Describe sus lazos familiares, gustos y actividades cotidianas. | | | | | | | | |
| **CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA O SUS EQUIVALENTES ESTRUCTURADOS POR UNIDAD, TEMA Y CAPÍTULO** | | | | | | | | | | |
| **SEMANA** | **CONTENIDO** | | **COMPONENTE DOCENTE**  **(Actividades asistidas por el profesor y actividades de aprendizaje colaborativo)** | | | | **PRÁCTICAS DE APLICACIÓN Y EXPERIMENTACIÓN** | **TRABAJO AUTÓNOMO** | | **EVALUACIÓN** |
| **1** | **Ma famille** | | * La familia * Los adjetivos posesivos (2) * Los adjetivos calificativos * La descripción física | | | | **Saber Hacer (Savoir-Faire)**  El/la estudiante presenta a los miembros de la familia. | **Foro:** Tipos de familia  **Comprensión escrita:** Lectura de textos.  **Gramática:** Ejercicios  **Léxico:** Ejercicios  **Fonética:** Ejercicios | | **HÉTERO EVALUACIÓN**  Evaluación de cuestionario Moodle. |
| **2** | **Mes goûts** | | * Los gustos * Los verbos: AIMER – ADORER – DÉTESTER + NOM/VERBE * El verbo : FAIRE + actividades deportivas * El verbo: JOUER + deportes de equipo y juegos * El verbo: JOUER + instrumentos musicales * Las partes del cuerpo * Estructura: Avoir mal | | | | **Saber Hacer (Savoir-Faire)**  El/la estudiante expresa sus gustos tomando el aspecto socio-cultural. | **Foro:** Microfilm “J’aime”  **Comprensión escrita:** Lectura de textos.  **Gramática:** Ejercicios  **Léxico:** Ejercicios  **Fonética:** Ejercicios | | **HÉTERO EVALUACIÓN**  Evaluación de cuestionario Moodle. |
| **3** | **Mes activités quotidiennes** | | * La hora /los horarios * Los verbos pronominales * Las actividades cotidianas * La frecuencia * Los verbos: LIRE – ÉCRIRE | | | | **Saber Hacer (Savoir-Faire)**  Construcción de un itinerario de actividades de un estudiante universitario. | **Foro:** Microfilm «MONSIEUR MICHEL - Julien Pestel»  **Comprensión oral:** Dictado  **Gramática:** Ejercicios  **Léxico:** Ejercicios  **Fonética:** Ejercicios | | **HÉTERO EVALUACIÓN**  Evaluación de cuestionario Moodle. |
| **4** | **Mes sorties** | | * Proponer \_ Invitar * Los verbos: CHOISIR – SORTIR – POUVOIR – DEVOIR – VOULOIR * Invitar, aceptar o rechazar una invitación * El futuro próximo * El pronombre ON * Los pronombres tónicos | | | | **Saber Hacer (Savoir-Faire)**  Elaboración de distintos modelos de invitaciones a salidas tomando en cuenta el aspecto socio-cultural. | **Foro:** Cómo invitar a un amigo francés.  **Comprensión escrita:** Lectura de textos.  **Comprensión oral:** Dictado  **Gramática:** Ejercicios  **Léxico:** Ejercicios  **Fonética:** Ejercicios | | **HÉTERO EVALUACIÓN**  Evaluación de cuestionario Moodle. |
| **HABILIDADES COGNITIVAS Y PROCEDIMENTALES** | | | | Abstracción/generalización, inducción/deducción, definición/ejemplificación, comprensión/aplicación, creatividad entre otras. | | | | | | |
| **ACTITUDES Y VALORES** | | | | Científica, crítica, independiente, proactiva, entre otras.  Honestidad, solidaridad, lealtad, responsabilidad, respeto, tolerancia hacia la inter y multiculturalidad, entre otras. | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DESCRIPCIÓN MICROCURRICULAR POR UNIDAD/TEMA/CAPÍTULO** | | | | | | | | | | |
| **NUMERO DE UNIDAD/TEMA/CAPÍTULO** | | | | | | UNIDAD III | | **NOMBRE:** Francés A1.2 | | |
| **ESCENARIOS DE APRENDIZAJE** | | **AULA** | | | **LABORATORIOS/TALLERES/OTROS** | | | **VIRTUAL** | **INSTITUCIÓN RECEPTORA PARA PPP/PVS** | |
|  | | |  | | | **X** |  | |
| **RESULTADO DE APRENDIZAJE** | | Comprende eventos en pasado e itinerarios de viajes en futuro. | | | | | | | | |
| **CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA O SUS EQUIVALENTES ESTRUCTURADOS POR UNIDAD, TEMA Y CAPÍTULO** | | | | | | | | | | |
| **SEMANA** | **CONTENIDO** | | **COMPONENTE DOCENTE**  **(Actividades asistidas por el profesor y actividades de aprendizaje colaborativo)** | | | | **PRÁCTICAS DE APLICACIÓN Y EXPERIMENTACIÓN** | **TRABAJO AUTÓNOMO** | | **EVALUACIÓN** |
| **1** | **Raconter des événements passés (1)** | | * El imperativo presente * El pasado compuesto: Le passé composé avec AVOIR * Los participios pasados regulares * Los participios pasados irregulares | | | | **Saber Hacer (Savoir-Faire)**  Compresión de textos en pasado (primera parte) | **Foro:** Canción « Fais pas ci, fais pas ça !  »  **Comprensión escrita:** Lectura de textos.  **Gramática:** Ejercicios  **Léxico:** Ejercicios  **Fonética:** Ejercicios | | **AUTO EVALUACIÓN**  Aportes en el foro |
| **2** | **Raconter des événements passés (2)** | | * El pasado compuesto : Le passé composé avec ÊTRE * Los participios pasados regulares * Los participios pasados irregulares * El pasado compuesto en verbos pronominales | | | | **Saber Hacer (Savoir-Faire)**  Compresión de textos en pasado (segunda parte) | **Foro:** Diálogos en pasado compuesto  **Comprensión escrita:** Lectura de textos.  **Gramática:** Ejercicios  **Léxico:** Ejercicios  **Fonética:** Ejercicios | | **HÉTERO EVALUACIÓN**  Evaluación de cuestionario Moodle. |
| **3** | **Les voyages et l’hébergement** | | * El pronombre “Y” * El futuro próximo (revisión) * El pasado reciente * La vivienda * El orden de los adjetivos * La expresión de la obligación * La construcción: IL FAUT | | | | **Saber Hacer (Savoir-Faire)**  El/la estudiante expresa acciones en futuro. | **Foro:** ¡En Paris!  **Gramática:** Ejercicios  **Léxico:** Ejercicios  **Fonética:** Ejercicios | | **AUTO EVALUACIÓN**  Aportes en el foro |
| **4** | **La nourriture / au restaurant** | | * La comida * Los artículos partitivos * La cantidad precisa * El pronombre: EN * Los relativos: QUI - QUE | | | | **Saber Hacer (Savoir-Faire)**  El/la estudiante describe sus alimentos de consumo diario. | **Foro:** Un café, s’il vous plaît !  **Gramática:** Ejercicios  **Léxico:** Ejercicios  **Fonética:** Ejercicios | | **AUTO EVALUACIÓN**  Aportes en el foro |
| **HABILIDADES COGNITIVAS Y PROCEDIMENTALES** | | | | Abstracción/generalización, inducción/deducción, definición/ejemplificación, comprensión/aplicación, creatividad entre otras. | | | | | | |
| **ACTITUDES Y VALORES** | | | | Científica, crítica, independiente, proactiva, entre otras.  Honestidad, solidaridad, lealtad, responsabilidad, respeto, tolerancia hacia la inter y multiculturalidad, entre otras. | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DESCRIPCIÓN MICROCURRICULAR POR UNIDAD/TEMA/CAPÍTULO** | | | | | | | | | | |
| **NUMERO DE UNIDAD/TEMA/CAPÍTULO** | | | | | | UNIDAD IV | | **NOMBRE:** Francés A1.2 | | |
| **ESCENARIOS DE APRENDIZAJE** | | **AULA** | | | **LABORATORIOS/TALLERES/OTROS** | | | **VIRTUAL** | **INSTITUCIÓN RECEPTORA PARA PPP/PVS** | |
|  | | |  | | | **X** |  | |
| **RESULTADO DE APRENDIZAJE** | | Describe la vestimenta, el clima, acciones en pasado y futuro simple. | | | | | | | | |
| **CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA O SUS EQUIVALENTES ESTRUCTURADOS POR UNIDAD, TEMA Y CAPÍTULO** | | | | | | | | | | |
| **SEMANA** | **CONTENIDO** | | **COMPONENTE DOCENTE**  **(Actividades asistidas por el profesor y actividades de aprendizaje colaborativo)** | | | | **PRÁCTICAS DE APLICACIÓN Y EXPERIMENTACIÓN** | **TRABAJO AUTÓNOMO** | | **EVALUACIÓN** |
| **1** | **Les vêtements** | | * La vestimenta * El verbo: PORTER * El COD | | | | **Saber Hacer (Savoir-Faire)**  El/la estudiante describe su vestimenta. | **Foro:** Parler du temps!  **Comprensión escrita:** Lectura de textos.  **Gramática:** Ejercicios  **Léxico:** Ejercicios  **Fonética:** Ejercicios | | **AUTO EVALUACIÓN**  Aportes en el foro |
| **2** | **La météo** | | * El clima * El futuro simple * Verbos irregulares * El COI | | | | **Saber Hacer (Savoir-Faire)**  El/la estudiante describe el clima. | **Comprensión escrita:** Lectura de textos.  **Gramática:** Ejercicios  **Léxico:** Ejercicios  **Fonética:** Ejercicios | | **HÉTERO EVALUACIÓN**  Evaluación de ejercicios. |
| **3** | **Raconter de événements passés (3)** | | * El pasado compuesto (revisión) | | | | **Saber Hacer (Savoir-Faire)**  El/la estudiante expresa acciones en pasado. | **Comprensión escrita:** Lectura de textos.  **Gramática:** Ejercicios | | **HÉTERO EVALUACIÓN**  Evaluación de ejercicios. |
| **4** | **L’imparfait** | | * El Impefecto * Passé composé vs Imparfait | | | | **Saber Hacer (Savoir-Faire)**  El/la estudiante expresa acciones en pasado. | **Comprensión escrita:** Lectura de textos.  **Gramática:** Ejercicios | | **HÉTERO EVALUACIÓN**  Evaluación de ejercicios. |
| **HABILIDADES COGNITIVAS Y PROCEDIMENTALES** | | | | Abstracción/generalización, inducción/deducción, definición/ejemplificación, comprensión/aplicación, creatividad entre otras. | | | | | | |
| **ACTITUDES Y VALORES** | | | | Científica, crítica, independiente, proactiva, entre otras.  Honestidad, solidaridad, lealtad, responsabilidad, respeto, tolerancia hacia la inter y multiculturalidad, entre otras. | | | | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ELABORADO POR** | **PROFESOR RESPONSABLE** | **REVISADO** | **APROBADO** |
| FECHA: 19 de noviembre de 2021  Docente: **MSc. Valeria Velasco**  FIRMA: | FECHA: 22 de noviembre de 2021  Docente: **MSc. Liliana Jínez**  FIRMA: | FECHA: 25 de noviembre de 2021  NOMBRE: **MSc. Rommel Martínez**  FIRMA: | FECHA: 25 de noviembre de 2021  FIRMA:    Miembros de Consejo de Carrera  Carrera PINE-EFI |